

# TRACCE DI COMUNITA' La coesione sociale raccontata dal Sud

17 giugno 2010 ore 16.30

Triennale di Milano, Salone d'Onore Via Alemagna, 6 - Milano

- Coordina i lavori
   Giangiacomo Schiavi, Vicedirettore Corriere della Sera
- Testimonianze dirette e video di esperienze nel sociale promosse sul territorio
- Riflessioni di:
   Carlo Borgomeo, Presidente Fondazione per il Sud Marco Vitale, Economista d'impresa Riccardo Bonacina, Direttore "Vita"

Di seguito, una breve presentazione delle testimonianze dirette e video in programma.



#### TESTIMONIANZE DIRETTE

## Gaetano Giunta, Fondazione di Comunità di Messina – Distretto Sociale Evoluto

La Fondazione di Comunità di Messina è una delle tre fondazioni di comunità del Mezzogiorno (le altre due sono nate a Salerno e a Napoli), costituite su impulso e sostegno della Fondazione per il Sud. Il Comitato Promotore è composto da cinque soggetti, alcuni dei quali sono espressione di reti vaste e ben articolate e, pertanto, in grado di agire secondo una logica di sistema: Cooperativa sociale Ecos-Med, Fondazione Horcynus Orca, Fondazione Antiusura Pino Puglisi, Consorzio Sol.E., AUSL5 di Messina. Attraverso un'azione di sensibilizzazione del territorio è stata raccolta l'adesione di altri Fondatori: Caritas Italiana, Parsec Consortium, Associazione Culturale Pediatri, Confindustria Messina, Gruppo Banca Popolare Etica.

Il fondo di dotazione iniziale è pari a 500 mila euro e sarà raddoppiato dalla Fondazione per il Sud nell'ambito del programma di sostegno alla costituzione di fondazioni di comunità nel Mezzogiorno.

La Fondazione di Comunità di Messina intende finanziare progetti e iniziative negli ambiti della cultura, del welfare locale, dell'economia sociale, dello sviluppo del talento locale e della ricerca. La Fondazione persegue la propria missione non solo attraverso l'attività erogativa, ma anche attraverso una visione innovativa e socialmente responsabile degli investimenti. Infatti, come prevede il piano economico, circa il 50% delle risorse verranno investite nella produzione di energia da fonti rinnovabili, attraverso la realizzazione di impianti fotovoltaici diffusi, su terreni confiscati alla mafia, strutture di pubblica utilità ed edifici residenziali. Con riferimento a questi ultimi, la produzione energetica sarà a beneficio delle 800 famiglie aderenti all'iniziativa.

## Salvatore Pirozzi, Associazione Quartieri Spagnoli Onlus

"Trespassing: Ponti, sentieri e passerelle" è un progetto sostenuto dalla Fondazione per il Sud nell'ambito dell'educazione dei giovani, realizzato a Napoli dall'Associazione Quartieri Spagnoli. Trenta giovani fra i 16 e i 18 anni, con licenza media inferiore e problemi di scolarizzazione, figli di famiglie povere, selezionati grazie ad una densa rete sociale costituita da anni di lavoro dell'Associazione, vengono seguiti con colloqui individuali, percorsi di counselling, da un educatore tutor (un operatore ogni 5 ragazzi), inseriti in una bottega convenzionata per realizzare 20 ore settimanali di tirocinio in azienda. Obiettivo principale del progetto è motivare i giovani, attraverso percorsi di socializzazione alla cultura e al mondo del lavoro (ritmi, ruoli, figure, strumenti, procedure, cicli, diritti e doveri, sicurezza, visioni del mondo). Vi è poi un intervento sulle competenze trasversali di base e sul profilo di occupabilità dei ragazzi.

Il progetto non è diretto generalmente ai giovani interessati dal fenomeno della dispersione scolastica, ma individua un target più preciso (gli early school leavers), da coinvolgere con un metodo maturato in anni di ricerca azione.

### Tissen Ouassif, Associazione Nour Onlus

L'Associazione Nour è nata quest'anno per favorire l'integrazione degli stranieri e l'inserimento scolastico dei minori, in particolare figli di immigrati, presenti nella provincia di Agrigento, in un rapporto di collaborazione con le istituzioni, le scuole e gli altri soggetti che operano a favore degli stranieri. In particolare, Nour (in arabo "luce") intende operare attraverso l'erogazione di servizi di mediazione, orientamento e formazione. L'associazione è composta da giovani di seconda generazione, come Tissen Ouassif, 20 anni, che hanno partecipato al progetto "Learning by Doing – LeaD" sostenuta dalla Fondazione per il Sud e realizzata dall'Associazione Culturale Acuarinto in



collaborazione con il Consiglio Italiano per i Rifugiati (CIR) e il Consorzio E-Laborando, per la formazione di ragazzi stranieri, regolarmente presenti in Italia, nell'ambito dei servizi di accoglienza dei migranti.

Il progetto, durato 18 mesi e terminato lo scorso novembre, si è svolto nel territorio agrigentino coinvolgendo 18 ragazzi di diversa nazionalità, tra i 17 e i 20 anni, con scarsa scolarità e/o professionalizzazione. Gli allievi, selezionati con apposito bando, sono stati formati per acquisire le necessarie competenze per gestire i vari aspetti connessi all'accoglienza sociale degli stranieri in Sicilia. Attraverso la formazione e i tirocini presso organismi coinvolti nell'accoglienza, sono state formate figure professionali specializzate (tutor, mediatori culturali, peer educator). Inoltre, con una fase specialistica di formazione d'impresa, sono stati offerti ai ragazzi gli strumenti per la costituzione di imprese sociali per la gestione diretta di servizi qualificati sul territorio. Una parte delle risorse messe a disposizione dalla Fondazione è stata infatti dedicata al cofinanziamento delle migliori idee imprenditoriali, cioè quelle più sostenibili.

#### VIDEO

## "Cerca la tua voce nella vita", la formazione esperienziale con i giovani della Locride

Il video raccoglie le testimonianze di alcuni dei 900 ragazzi e ragazze della Locride che hanno partecipato al progetto "Cerca la tua voce nella vita", un intervento fondato sull'idea di una "scuola del carattere" per sostenere i giovani nel percorso di crescita individuale e collettiva. L'iniziativa, sostenuta dalla Fondazione per il Sud nell'ambito dell'educazione dei giovani e coordinata dall'Associazione Civitas Solis, rappresenta il più vasto intervento del genere mai realizzato nelle regioni meridionali e ci fornisce un punto di vista interessante sul come incoraggiare la partecipazione dei giovani e renderli protagonisti del loro futuro.

#### "I colori delle macerie", video documentario sulla memoria del Belice

Il documentario è stato realizzato all'interno del laboratorio video dell'iniziativa "Le Terre che Tremarono", sostenuta dalla Fondazione per il Sud nell'ambito della tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico e culturale del Mezzogiorno. Il progetto, coordinato dal Centro di Ricerche Economiche e Sociali per il Meridione (Cresm), è finalizzato al recupero e alla valorizzazione delle storie e del patrimonio culturale, sociale, artistico, architettonico pre e post terremoto del 1968 nella Valle del Belice, in Sicilia, attraverso un lavoro di ricostruzione dell'identità culturale e della memoria del territorio.

#### "Cara Valentina", cortometraggio dell'Accademia del Cinema Ragazzi di Enziteto, Bari.

L'Accademia del Cinema Ragazzi nasce a Bari nel quartiere Enziteto/San Pio, considerato tra i più degradati e isolati del capoluogo pugliese e fornisce ai ragazzi competenze spendibili nel mercato del lavoro, nel settore della piccola produzione audiovisiva. L'Accademia, sostenuta dalla Fondazione per il Sud nell'ambito dell'educazione dei giovani e realizzata dalla Cooperativa sociale Get, è un punto di riferimento per molti ragazzi del quartiere e della città. La finalità del progetto è infatti quella di creare uno spazio d'incontro stabile e permanente, offrendo un'alternativa alla strada e al disagio. Realizzata in collaborazione con istituti scolastici del quartiere, associazioni e cooperative locali, l'iniziativa offre anche un supporto scolastico e percorsi di tutoraggio personalizzato per i ragazzi con maggiore difficoltà.